



HOST 2015
SMART LABEL

Host - Fiera Milano e POLI.design premiano i prodotti e le aziende più innovative del settore Ho.Re.Ca e Retail presenti a HOST 2015

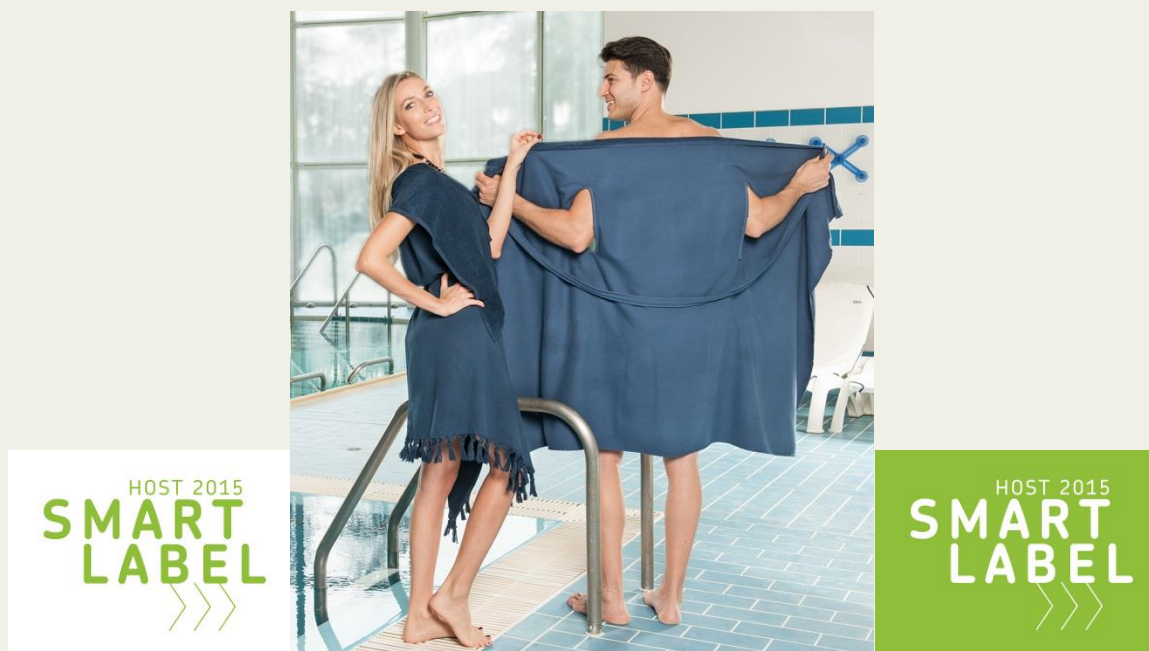
146 candidature pervenute, 63 SMART Label e 9 Innovation SMART Label attribuite ai prodotti più innovativi

host Milano FIERA MILANO POLI.DESIGN
Comitato del Politecnico di Milano Con il patrocinio di ADI ASSOCIAZIONE PER IL BENEFICIO INDUSTRIALE

La Commissione giudicatrice del concorso, composta da **Francesco Profumo**, attuale Presidente della società energetica Iren e Ministro della Pubblica Istruzione dal 2011 al 2013, **Chris McMahon**, Professore di Engineering Design presso l'Università di Bristol, **Federico Ferrazza**, Direttore di Wired Italia, **Matteo Ingaramo**, Direttore di POLI.design e **Arturo Dell'Acqua Bellavitis**, Preside della Facoltà di Design del Politecnico di Milano e attuale Presidente della Fondazione Museo del Design presso la Triennale di Milano, si è riunita lo scorso 6 luglio per valutare le candidature inviate e **ha attribuito il riconoscimento della SMART Label a 63 prodotti**, caratterizzati da un contenuto estremamente innovativo in termini di funzionalità, tecnologia, sostenibilità ambientale, risvolti etici e sociali, giudicandoli sulla base di tre criteri fondamentali:

- l'efficienza delle funzioni del prodotto o del servizio;
- l'efficacia delle prestazioni del prodotto o della fruibilità del servizio;
- l'innovatività delle modalità di fruizione, delle tecnologie e i vantaggi per l'utenza.

Siamo lieti di comunicare che la giuria del riconoscimento ha conferito al nostro prodotto **Teloio®** la SMART Label.



Teloio® - il telo/accappatoio

Il teloio® è un prodotto tessile brevettato da Basi Achille Srl: un telo mare che si trasforma e si può indossare come un accappatoio tramite due fori al centro. Un accessorio pratico e versatile che si contraddistingue per originalità e ecletticità, declinato al femminile e al maschile per andare verso l'esigenza attuale di un mercato della moda in cui vi sono nuovi e continui rimandi tra maschile e femminile: ben lontano dalla mescolanza di genere questo articolo dichiara con dettagli minuscoli e fondamentali (colore, lunghezza, cintura, frange) l'appartenenza non già a "donna" o "uomo" ma a stile assoluto.